

Slavisch Koor Byzantium in Wit-Rusland

Een avontuurlijke reis

13 leden van het Slavisch Koor Byzantium hebben in de week van 10 september 2012 Wit-Rusland bezocht, vergezeld door enkele partners. Doel van de reis was een beter begrip te krijgen van de wijze waarop de Slavische muziek gezongen moet worden, zowel de liederen uit de Russisch-Orthodoxe kerktraditie als Slavische volksliedjes.

Daarom waren er via de dirigent, Alesia Shayeva, contacten gelegd met muzikale leiders in haar geboorteplaats Vitebsk. Op het vliegveld van Minsk stond een oudere bus het koor op te wachten. Ongeveer 250 km over steeds slechter wordende wegen naar Vitebsk, een plaats met +/- 200.000 inwoners.



In Vitebsk, samen met Wit-Russische zangers en zangeressen

Op zondagmorgen en woensdagmorgen werd gezongen in een Eredienst in de Russisch-Orthodoxe kerk, op maandag opgetreden voor een vrouwenvereniging, dinsdag een concert, op woensdag een ontvangst door het gemeentebestuur van Vitebsk, en een repetitie meegemaakt van een bekend koor van jongere, veelbelovende zangers en zangeressen. De trip werd omlijst met enkele mooie excursies o.a. naar Polotsk en Khatyn. De laatste dag werd afgesloten met het ballet Doornroosje op muziek van P.I. Tsjaikovski in het Nationale Theater in Minsk.

Muziek verbindt

“Een reis naar de Russische ziel” zei één van de koorleden. Een ander verwoordde zijn gevoelens door het woord “pelgrimstocht”. Maar allemaal zijn ze getroffen door de grote uitingen van emoties, die de liederen teweeg brengen bij de mensen daar. Waar je ook zong, je voelde de warmte, de melancholie, de tranen – en een lach - om je heen. Het was indrukwekkend te merken, dat wat het koor aan repertoire inbracht, de Russische zangers en zangeressen, maar ook de luisteraars tot in het diepste van hun ziel raakte. Maar omgekeerd werden wij geraakt door de intensiteit, waarmee zij zongen. De uitleg over liederen van onze eigen dirigent tijdens de wekelijkse repetitie in Soest kreeg opeens meer diepgang. We voelden het nu. Zelfs, als we tijdens een excursie spontaan in een kerk een lied zongen, werd het adembenemend stil.

En daarnaast, hoewel de mensen daar veel armer zijn, hun gastvrijheid kende geen grenzen.

Hun onthaal was grandioos.